



**CITTA' DI CELANO**  
(Provincia di L'Aquila)

**PROGETTO "ANNO FEDERICIANO 2025"**  
**02 e 07-08-09-10 AGOSTO 2025 – CELANO (AQ)**

"Anno Federiciano 2025" è il progetto dall'Amministrazione comunale di Celano giunto quest'anno alla 3° Edizione, iniziativa che ha accompagnato negli ultimi due anni la crescita culturale ed economica della Città. Dedicato alle commemorazioni e alle celebrazioni nate nel 2023 in occasione dell'ottavo centenario dell'assedio e della distruzione dell'antica Celano ad opera di Federico II di Svevia, re di Sicilia e Imperatore del Sacro Romano Impero, alla resistenza del Conte Tommaso e della conseguente deportazione della popolazione celanese in Sicilia e a Malta, il "percorso" storico-culturale si concluderà nel 2027, a 800 anni dalla ricostruzione della Città di Celano (1227), sempre per volere dello "Stupor Mundi" e con intercessione di Papa Onorio III.

*Come scritto sulla "Cronaca" di Riccardo da San Germano e dai documenti della cancelleria sveva, l'assedio di Celano, inizialmente affidato al Maestro giustiziaro Enrico di Morra, fu diretto personalmente dall'imperatore Federico II nel 1223, fino alla resa e all'esilio del conte Tommaso da Celano, concluso con la mediazione di Papa Onorio III. (418.419 FRIDERICI II. CONCORDIA FACTA CUM COMITE CELANO – 1223. Apr. 25) Dopo la partenza dell'imperatore svevo seguì la distruzione di Celano per mano di Enrico di Morra. Successivamente tutti gli abitanti, richiamati e raccolti per ordine dello stesso imperatore, inizialmente destinati in Sicilia, furono deportati all'isola di Malta. Nel 1227, infine, giunse l'ordine di Federico II di "liberare" i celanesi per farli tornare in patria. La nuova Celano risorgerà sul colle San Flaviano, dove oggi si trova il Castello Piccolomini.*

Obiettivo del progetto è promuovere a livello regionale, nazionale e internazionale la storia di Celano e valorizzare la bellezza e la ricchezza del patrimonio artistico e culturale della città. Una occasione unica per ripercorrere, attraverso convegni, rievocazioni storiche in costume, iniziative didattiche, percorsi storici, mercatini medievali, mostre, enogastronomici e spettacoli digitali, uno degli eventi più importanti che ha caratterizzato la storia di Celano.

Questa terza edizione si aprirà con un'anteprima musicale affidata al M° Enrico Melozzi (direttore d'orchestra al Festival di Sanremo e a La Notte dei Serpenti), il quale dirigerà il concerto "100 fisarmoniche", che andrà in scena sabato 2 agosto nella Lizza del Castello Piccolomini di Celano, eseguendo delle importanti composizioni storiche (es. Dies Irae) e cinematografiche (es. Il Nome della Rosa, Il Gladiatore ecc). La chiusura sarà un momento di unione tra storia e innovazione, con uno spettacolo di droni luminosi che formeranno nel cielo figure digitali relative al progetto e alla città di Celano

Con questo progetto l'Amministrazione comunale punta a consolidare sempre di più il senso di appartenenza della comunità locale verso la propria storia e le proprie radici, valorizzando e promuovendo la cultura, i monumenti storico-artistici (in primis il Castello Piccolomini), il paesaggio e l'enogastronomia, attraverso delle specifiche iniziative, in modo da creare effetti sulla crescita del flusso turistico, generando così un ritorno economico sull'intero territorio.

Attraverso un convegno storico-scientifico formato da personalità autorevoli, in collaborazione con l'Ambasciata di Malta in Italia, l'Ambasciata di Germania in Italia, l'Università degli Studi di Napoli Federico II, l'Università degli Studi dell'Aquila, con il Patrocinio di altri Enti e con il contributo dei ragazzi delle scuole di Celano e Avezzano, si punta a dare al progetto una visione corale e quanto più veritiera, scientifica e ampia sulle figure di Federico II, del Conte Tommaso e sui fatti accaduti.

## Il Logo



Il logo creato e scelto come manifesto, simbolo e anima del progetto, è ispirato alla figura dell'imperatore Federico II e alla "rinascita" di Celano. L'immagine, caratterizzata da un'impostazione istituzionale, è realizzata in blu, colore dominante proprio del logo cittadino. È composto da elementi grafici diversi ma uniti tra loro in una fusione storico-culturale tra la Città di Celano e l'imperatore svevo. La locuzione iniziale posta in alto ricorda a tutti il ruolo, la potenza e l'importanza che Celano ha avuto in epoca medioevale, "Caput Marsorum" appunto, Capitale dei Marsi.

La corona turrata fa riferimento al Comune di Celano, insignito del titolo di città, ma nel logo può rappresentare anche le torri e l'imponenza del Castello Piccolomini, simbolo di Celano.

Lo stendardo di destra, formato da un drappo e un'asta verticale, detto anche gonfalone, raffigura l'insegna dell'Ente. Lo stendardo di sinistra, formato da un "giglio" e un'asta verticale, richiama alcuni elementi riconducibili all'imperatore svevo, presenti anche sul logo dell'Università Federico II di Napoli.

Lo scudo centrale racchiude i seguenti elementi:

"Fridericus II" è il nome latino dell'imperatore Federico II, chiamato anche "Stupor mundi". Le date 1223 e 1227 rappresentano in ordine l'assedio e la distruzione della Celano medievale (1223) e la ricostruzione della "nuova" Celano (1227).

Le immagini centrali (stilizzate) riprendono gli stemmi di Celano e dello "Stupor mundi". L'aquila rappresenta la potenza dell'imperatore (e quindi potremmo anche associarla all'assedio e alla distruzione di Celano), immagine che ha assunto un carattere araldico per la Casa reale di Svevia e per il Sacro Romano Impero. L'agnello, raffigurato anche nello stemma di Celano "Celani Marsorum Caput Universitas", rappresenta in araldica l'innocenza, la mansuetudine (nel logo assume il significato della pace). La fascia orizzontale in basso racchiude e protegge la parola "Cesarea", l'antico nome utilizzato (probabilmente) dopo la distruzione della città. Le date 2023-2027, oltre a commemorare gli ottocento anni dall'atto distruttivo dell'antica Celano (1223), celebrano anche gli ottocento anni dalla sua ricostruzione sul Colle San Flaviano (1227).

## Il Comitato promotore

Tra i membri che faranno parte del Comitato promotore troviamo:

- L'ing. Settimio Santilli, Sindaco di Celano
- S.E. Daniel Azzopardi, Ambasciatore di Malta in Italia
- Il prof. Ortensio Zecchino, ex Ministro dell'Università
- Il dott. Mario Prignano, Caporedattore centrale del TGI
- Il prof. Fulvio Delle Donne, Università di Napoli Federico II
- Il dott. Massimo Sericola, Direttore Regionale Musei Nazionali Abruzzo
- La dott.ssa Marina Nuovo, Direttrice del Castello Piccolomini

Il progetto rientra nei seguenti ambiti d'intervento:

- 1) valorizzazione della storia e del patrimonio culturale, artistico e monumentale locale;
- 2) rivisitazione dei luoghi e delle tradizioni legate alla storia di Celano;
- 3) sostegno alle attività culturali, con particolare riferimento alla valorizzazione dei convegni, degli spettacoli dal vivo e delle rievocazioni storiche;
- 4) promozione, conservazione e valorizzazione della storia e delle tradizioni locali;
- 5) promozione e valorizzazione di percorsi di montagna che includono attrattive storiche;
- 6) valorizzazione e promozione dei prodotti tipici locali, enogastronomici e dell'artigianato;
- 7) promozione e valorizzazione dei luoghi attraverso elaborazioni digitali
- 8) promozione dell'offerta turistica.

#### Promozione del progetto

Per una strategica promozione del progetto e dei relativi eventi, sono stati previsti una serie di interventi che prevedono l'utilizzo della comunicazione tradizionale in simbiosi con quella online legata ai nuovi media e la promozione digitale.

Per quanto riguarda la comunicazione tradizionale l'ufficio stampa del Comune si occuperà della del progetto attraverso l'organizzazione di conferenze stampa e comunicati stampa, la realizzazione di materiale cartaceo promozionale come manifesti, locandine, brochure, volantini, banner ecc. Sul sentiero storico Federico II, inoltre, sono presenti dei pannelli turistico-informativi compresi di QRCode per informazioni tecniche e generiche.

La comunicazione digitale prevederà la promozione dell'iniziativa e degli eventi attraverso pagine social esistenti (Facebook e Instagram) per una veloce, costante e chiara divulgazione delle informazioni attraverso contenuti dedicati e campagne sponsorizzate.

Inoltre, tutte le notizie e informazioni relative al progetto e ai relativi eventi, saranno pubblicati sul sito web istituzionale e sul sito turistico del Comune di Celano.

#### Rilevanza turistica della manifestazione

Dopo l'enorme successo delle prime due edizioni in termini di partecipazione e attrattiva turistica, lo spessore storico, culturale e artistico del programma della terza edizione porterà la manifestazione a livelli sempre più alti. Le rievocazioni storiche in costume, il convegno con professori e storici riconosciuti al livello nazionale, il mercato enogastronomico, il percorso storico, i concerti musicali, l'utilizzo del Castello Piccolomini (Museo più visitato d'Abruzzo), la promozione tradizionale e social delle iniziative, sono attrattive non solo per la cittadinanza locale e gli abitanti del territorio circostante, ma soprattutto al livello regionale, sia in Abruzzo che nel Lazio. Le suddette iniziative eserciteranno anche un forte richiamo per la Città Metropolitana di Roma, distante solo 1 ora di macchina (Autostrada A24). In accordo poi con la Fondazione FS, i tour operator della litorale adriatico abruzzese, l'ufficio turistico di Celano e il Castello Piccolomini, si organizzerà, per il secondo anno consecutivo, anche l'arrivo del cosiddetto "Treno Federiciano", che dalla costa porterà i turisti a Celano in occasione degli eventi. Inoltre, il coinvolgimento di Ambasciate, Regioni e Università, renderanno il progetto ancora più istituzionale.

## Il Programma

Sabato 02 agosto 2025 (anteprima):

- Ore 21,30: *“concerto di 100 fisarmoniche” con il M° Enrico Melozzi* (Lizza del Castello Piccolomini)

Giovedì 07 agosto 2025:

- Ore 09,45: *apertura dell’Anno Federiciano 2025* con lettura del bando, in chiave giullaresca, dell’attore Corrado Oddi. Chiarine, musicisti e figuranti in costume medievale. (balcone del Palazzo Municipale e Piazza IV Novembre)
- Ore 21,30: *spettacolo teatrale itinerante “Cesarea”* con figuranti, opere d’arte, installazioni e pubblico fornito di cuffie wireless (centro storico)

Venerdì 08 agosto 2025:

- Ore 09,45: *apertura con chiarine e musicisti* in costume (balcone del Palazzo Municipale)
- Ore 10,30: Inaugurazione della mostra Fumetto e Storia: *“La distruzione dell’antica Celano raccontata dai fumetti”* (fossato del Castello Piccolomini)
- Ore 11,00: *presentazione del libro “ANTIPAPI – Una storia della chiesa”* – di Mario Prignano (caporedattore del TG1). Modera il prof. medievalista Fulvio Delle Donne. Intervengono il giornalista Mario Prignano, il giornalista Luca Telese (Direttore della testata giornalistica Il Centro – Quotidiano d’Abruzzo), l’Ambasciatore di Malta in Italia, il dott. Daniel Azzopardi, il Direttore Regionale Musei Nazionali Abruzzo, dott. Massimo Sericola e la Direttrice del Castello Piccolomini, dott.ssa Marina Nuovo (cortile interno del Castello Piccolomini)
- Ore 16,00: *Passeggiata con Federico II - camminata lungo il sentiero storico di Federico II”* (Via Aquila-Sentiero Storico-Parco Colle Felicetta-Parco della Rimembranza)
- Ore 21,30: *spettacolo teatrale itinerante “Cesarea”* con figuranti, opere d’arte, installazioni e pubblico fornito di cuffie wireless (centro storico)

Sabato 09 agosto 2025:

- Ore 09,45: *apertura con chiarine e musicisti* in costume (balcone del Palazzo Municipale)
- Ore 12,00: *inaugurazione della mostra “La successione feudale nella Contea di Celano - X-XIX sec. – Stemmi e famiglie feudali”* (cortile interno del Castello Piccolomini)
- Ore 19,00: *“Bastioni e Bastimenti – Turris Caelani”* evento enogastronomico e spettacoli artistici (Centro storico)

Domenica 10 agosto 2025:

- Ore 09,45: *apertura con chiarine e musicisti* in costume (balcone del Palazzo Municipale)
- Ore 10,00: *matinée musicale della Young Band* di Celano (Piazza IV Novembre)

- Ore 11,00: *spettacolo di sbandieratori e tamburi* (Piazza IV Novembre-Parco della Rimembranza)
- 11:38: *Treno Federiciano*
- Ore 17,00: *spettacolo di sbandieratori e tamburi* con opificium e castrum (Piazza IV Novembre - Largo Cav. di Vittorio Veneto)
- Ore 17,30: *gran corteo storico* in costume e a cavallo (via Aquila-Chiesa Madonna delle Grazie-Piazza Aia-Corso Umberto-Piazza IV Novembre)
- Ore 18,00: *lettura e interpretazione del Patto della Concordia* dell'attore Corrado Oddi (Piazza IV Novembre)
- Ore 18,30: *gran corteo di chiusura* (Piazza IV Novembre-via Luigi Giuliani-Parco della Rimembranza-Largo Cav. Vittorio Veneto)
- Ore 20,30: *spettacoli medievali* (Largo Cav. Vittorio Veneto)
- Ore 22,00: *primo spettacolo con 300 droni luminosi* (che formano figure digitali relative al progetto e alla città di Celano)
- Ore 24,00: *secondo spettacolo con 300 droni luminosi*
- A seguire: *fuochi pirotecnici e chiusura* dell'Anno Federiciano 2025 (Castello Piccolomini)

### SCHEDE EVENTI – DATE E COSTI

Descrizione	Date	Valore stimato (IVA esclusa)
<p><b>Rievocazione storica:</b></p> <p>Spettacolo teatrale itinerante.</p> <p>Rievocazione storica della deportazione dei celanesi esiliati a seguito dell'assedio e della distruzione dell'antica Celano da parte dell'imperatore Federico II attraverso un corteo storico organizzato tra i vicoli del centro storico cittadino con assalto alla cinta muraria del Castello Piccolomini e battaglia finale all'interno della Lizza. Durante la battaglia gli astanti, in costume medievale (realizzati da costumisti del settore), riproporranno gli scontri con armi dell'epoca "forgiate" per l'occasione.</p> <p>Inoltre saranno presenti stand espositivi di arti e mestieri medievali (10 agosto 2025)</p> <p>Corteo storico di chiusura con figuranti in costume che sfileranno lungo i vicoli del centro storico</p>	07-08 e 10 agosto 2025	€ 30.000,00

<p>cittadino, ricreando quell'atmosfera medievale e soprattutto gli eventi storici. Il corteo sarà suddiviso in due fazioni, la prima fazione rappresenterà le truppe dell'imperatore Federico II (in marcia per assediare la città), la seconda rappresenterà le truppe del Conte Tommaso da Celano nell'intento di difendere le mura cittadine. I figuranti sfileranno separatamente per poi incontrarsi in Piazza IV Novembre, cuore del centro storico di Celano, lì i due araldi leggeranno il "Patto di Concordia", in onore della pace raggiunta grazie anche all'intercessione di Papa Onorio III. Inoltre saranno presenti stand espositivi di arti e mestieri medievali (10 agosto 2025).</p>		
<p><b>Promozione digitale eventi:</b></p> <p>ideazione e strategia promozionale; configurazione profili social; realizzazione del piano editoriale; creazione contenuti grafici; reportistica foto/video; montaggio video e reportage evento.</p>	<p>02 e 07-10 agosto 2025</p>	<p>€. 7.500,00</p>
<p><b>Folder pubblicitari e coniazione monete:</b></p> <p>realizzazione folder istituzionali e promozionali nei quali saranno rappresentati: il logo e la descrizione dell'evento, il programma di tutte le manifestazioni, le immagini della matrice della moneta dedicata all'evento e all'imperatore Federico II, sezione fotografica dell'antica Città di Celano, una cartolina dedicata alla Città.</p> <p>Realizzazione del disegno delle due facce della moneta ideata e disegnata dagli studenti della scuola secondaria di secondo grado "B. Croce" di Avezzano; realizzazione grafica e coniazione delle monete.</p>	<p>02 e 07-10 agosto 2025</p>	<p>€. 5.000,00</p>
<p><b>Materiale grafico:</b></p> <p>realizzazione della grafica e della stampa dell'evento attraverso: manifesti, locandine, brochure, volantini.</p>	<p>02 e 07-10 agosto 2025</p>	<p>€. 5.000,00</p>
<p><b>Piano di emergenza:</b></p> <p>redazione ed esecuzione del piano di emergenza;</p>	<p>02 e 07-10 agosto 2025</p>	<p>€. 7.500,00</p>

relazione impatto acustico; addetti alla sicurezza; messa a terra del palco.		
<b>Rimborso spese artisti:</b> spese di trasporto, vitto ed alloggio.	02 e 07-10 agosto 2025	€. 4.500,00